**Самыми частыми обращениями родителей к учителю-логопеду являются дефекты произношения звуков Р, РЬ. В норме эти звуки появляются к пяти годам**, **к тому возрасту, когда родители уже задумываются о подготовке ребенка к школе. И беспокойство их обосновано, так как все ошибки в звукопроизношении переносятся на ошибки в чтении и письме.**

**Частыми причинами ротацизма** являются нарушения в строении языка (короткая уздечка языка, длинный, узкий, слишком большой), боковой открытый прикус (нет смыкания коренных зубов), нарушения мышечного тонуса при дизартрии.

Часто звуки **Р, РЬ** заменяются другими звуками и такое нарушение называется **параротацизмом**. Замены звуков чаще всего происходят на фоне недоразвития фонематического слуха, это следует учитывать при коррекции такого нарушения звукопроизношения.

**Звуки Р и РЬ** чаще всего заменяются на Л, ЛЬ, Й, Д, Г, К, Т.

Если вы заметили подобные нарушения звукопроизношения у своего ребенка, которому уже исполнилось 4,5 – 5 лет (до этого возраста нарушения в произношении сонорных Р,РЬ считается нормой, при условии, что остальные компоненты речи развиты хорошо), то следует обратиться за консультацией к учителю-дефектологу или попробовать выполнять комплекс артикуляционных упражнений самостоятельно.

**Техника выполнения упражнений:**

1. Случается, что правильное, регулярное и долгосрочное выполнение упражнений (1-2 месяца) помогает преодолеть дефекты произношения без дополнительных манипуляций, то есть непосредственно постановки звуков.
2. Начинать проводить артикуляционную гимнастику необходимо обязательно перед зеркалом и ежедневно.
3. Лучше выполнять упражнения **3-4 раза в день по 3-5 минут**.
4. Не следует предлагать детям более 2-3 упражнений за раз.
5. Каждое упражнение выполняется 5-7 раз, статические упражнения (упражнения на удержание артикуляционной позы) выполняется по 5-10 секунд.
6. Артикуляционную гимнастику следует выполнять до тех пор пока ребенок не станет произносить звуки Р, Рь правильно.
7. Рекомендуется данные упражнения проводить и на этапе автоматизации звуков, как разминку перед речевым материалом.

**Артикуляционная гимнастика**

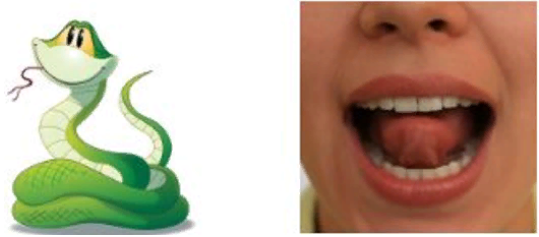
**«Лягушка»**

* *улыбнуться, улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы*;
* *(Удержать 5-10 секунд. Повторить 5-8 раз).*



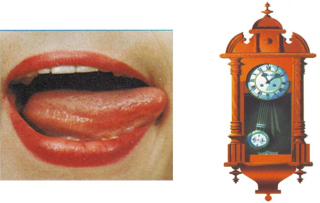
**«Змейка»**

* *открыть рот*;
* *узкий язык сильно выдвигать вперед и убирать обратно в рот*;
* *не прикасаться к губам и зубам*.



**«Часики»**

* *улыбнуться, открыть рот;*
* *кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой;*
* *нижняя челюсть неподвижна.*



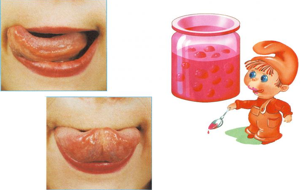
**«Чашечка»**

* *открыть рот;*
* *широкий расслабленный язык поднять к верхней губе;*
* *прогнуть среднюю часть языка , загнув кверху боковые края.*



**«Вкусное варенье»**

* *улыбнуться, рот открыть;*
* *медленно, не отрывая языка, облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу;*
* *нижняя губа не должна обтягивать зубы (можно оттянуть ее  вниз рукой).*



**«Маляр»**

* *приоткрыть рот;*
* *широким кончиком языка, как кисточкой маляра, проводить от верхних резцов до мягкого неба, производя движение вперед-назад.*



**«Индюк»**

* *рот открыть*;
* *широким кончиком языка проводить по верхней губе вперед-назад, не отрывая языка.  При этом произносить БЛ-БЛ-БЛ….Нижняя челюсть неподвижна!!!*



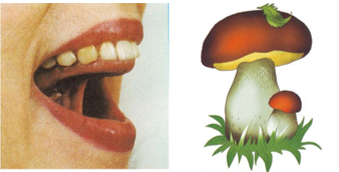
**«Лошадка»**

* *присосать язык к небу, растягивая подъязычную связку;*
* *щелкать языком медленно и сильно;*



**«Грибок»**

* *улыбнуться;*
* *присосать широкий язык к нёбу, растягивая подъязычную связку;*



**«Гармошка»**

* *улыбнуться;*
* *сделать «грибочек» (т. е. присосать широкий язык к нёбу);*
* *не отрывая язык, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать).*



**«Дятел»**

* *улыбнуться;*
* *открыть рот;*
* *кончик языка за верхни­ми зубами и стучать языком: «Д-Д-Д…»*.



Выполняя артикуляционную гимнастику регулярно и правильно вы поможете своему малышу быстрее справиться с дефектами произношения сонорных звуков.